CIUDAD MURAL
SAN NICOLÁS

Catálogo de murales

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

CIUDAD MURAL
SAN NICOLÁS

Recorrido
Ciudad Mural San Nicolás

1. RAFA BEJARANO
2. MEYAJ K'AB
3. REN
4. FANE
5. MAR DE LÍO
6. PRISM
7. MAR DE LÍO
8. BP VINALAY
9. BP VINALAY/PUERTA
10. VINCE MTNT
11. ALEX LECHUGA
12. MARTA LAPEÑA
13. ÁNGEL ISRAEL
14. MIKE UICAB
15. RAFA RARS
16. ARIANA Y NALLELY
17. ANA ACOZTA
18. BELINDA SALAZAR
19. ALEX LECHUGA
20. LA MALHABLADA
21. OLIINTHEESPACE
22. MARTA LAPEÑA
23. BUFFON Y BELINDA SALAZAR
24. REN
25. PUERTA
26. JUAN IESARI
27. MIKE UICAB
28. DEIVED
29. ANA ACOZTA
30. PRISM
31. FANE
32. OLIINTHEESPACE
33. ARIANA Y NALLELY
34. VINCE MTNT / BUFFON
35. TOMATE

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Rafa Bejarano

Fábrica de relatos

150 m2

Pizarrón de historias y magia que nace de una comunidad y se suma al crecimiento de la colonia, del municipio, de la ciudad: del Estado entero. Todo se une en una fiesta de formas y color. Son trazos que invitan a jugar, a buscar, a descubrir relatos ocultos. Dentro de esta obra cabe la identidad de todos y todas. Sobre este muro encontrarás parte de tu historia.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Meyaj K’ab
Unión

83.17 m2

Los mayas dieron a los árboles un carácter sagrado como representación de la vida, la conexión entre la tierra y el cielo. Pensaban que las raíces conectaban y abrazaban el alma de aquellos que estaban destinados a encontrarse sin importar el tiempo ni las circunstancias. Con los años las raíces crecerán, se estirarán, se enredarán, pero nunca se romperán: son necesarias para mantener el equilibrio de la vida. “No importa de dónde vengan las personas, estamos contentos de ser sus vecinos.”

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Ren

Bajo el mismo sol

46.98 m2

El águila, ave heráldica de México, es el sol: guardián que da la bienvenida a un barrio construido a partir de engranes, de pequeñas piezas que siguen trabajando juntas. El huevo como símbolo de la historia industrial que se vierte, cual olla de acero fundido, sobre la vida y el corazón de las generaciones que hoy nutren este lugar. La flecha es ese saludo recibido, la bienvenida que ofrecemos para recibir a nuestro guardián.

Fane

Fruto del árbol

24 m2

La historia de esta familia empezó años atrás con una melodía, una paloma, y una semilla. La paloma emprendió un vuelo lejos de la semilla. Con paciencia y amor los habitantes de este hogar la regaron, fortalecieron sus primeros signos de vida, sus primeros latidos. Siguieron regando, cosecharon cada día nuevos frutos. Transcurrido el tiempo la semilla dejó de existir: hoy, en su lugar, existe una gran raíz que sigue expandiéndose por este suelo.

Mar de Lío

Santuario

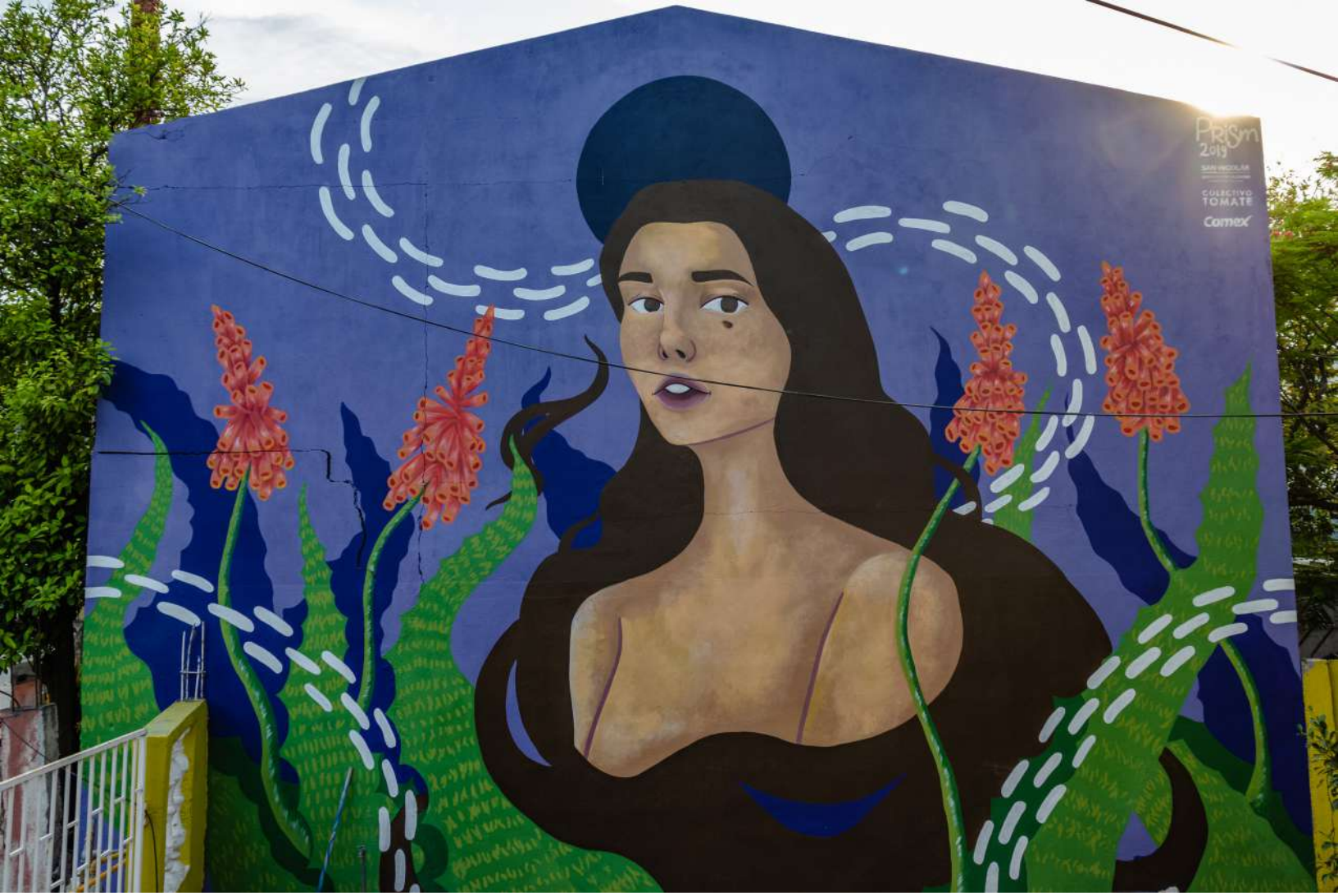
46.98 m2

En este lugar crecen las flores. De generación en generación transportamos colores y aromas que siguen adornando nuestro jardín. Sobre su suelo y entre sus plantas guardamos recuerdos cálidos. Entre ellos vuelan mariposas y colibríes que seguido acompañan nuestra tarde con un aleteo silencioso. Nos gusta pensar que, así como nosotros, de esos recuerdos se alimentan.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex



Prism

Resiliencia

52 m2

A sus 79 años la señora Consuelo vive acompañada de un alma guerrera: de sí misma. Esa compañía la sigue llenando de fortaleza, orgullo y dignidad. Entre recuerdos le da vida a su juventud, evoca memorias de tanto dolor como sanación y aprendizaje. Una y otra vez ha cerrado heridas, ha asumido pérdidas, ha mantenido un paso constante con la mirada en alto. Como las pencas de una sávila, se mantiene resistente y llena de vida: a pesar del sol, a pesar del frío, a pesar del viento.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Mar de Lío

Del rosal al cielo

34.32 m2

De los rosales surgió llena de color y de vida. Creció luchando entre espinas filosas que no lograron detenerla a pesar de herirse con muchas de ellas. Recorrió un camino lleno de obstáculos y, aún frente a ellos, le fue posible florecer fuerte, abrir sus pétalos bajo cielos azules y un sol que la acompañó para expandir energía blanca a cualquier lugar a donde fuera.

Bp Vinalay

Renacer del arroyo

52 m2

Guardián nocturno que mira hacia el atardecer. Mirada mística que encierra el horizonte y lo refleja en el brillo de sus ojos, custodiando la llave que abre y cierra las puertas de este hogar. Emerge de su interior la conexión con su entorno natural abarcando montañas, cerros, praderas y el arroyo que pasaba en frente de este refugio familiar y que sobresale del cuerpo para envolverlo como una forma de tenerlo presente... aunque sea en su recuerdo.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Puerta y Bp Vinalay

Tocando el nido

27 m2

La música abarca más allá de un lenguaje. Es una energía que surge desde el espíritu humano construyendo lazos para el corazón de un hogar. Los instrumentos musicales, las voces en cualquier lengua, la naturaleza misma son las cosas que la canalizan. Al igual que un nido construido rama por rama, esta casa se construyó nota por nota a través del tiempo. Su sonido persiste junto con la naturaleza como símbolo de fortaleza y resistencia.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD
COLECTIVO TOMATE
Comex

Vnce Mtnt

Pasión hasta los huesos

9 m2

Crecer, amar, aprender y trabajar son características base de esta familia. Son un equipo apasionado que avanza, cada uno hombro a hombro, para salir adelante. Son como la flora silvestre: surgen de un suelo que las abraza y les brinda lo necesario, buscan el sol abriéndose camino en armonía con el resto, y superan toda adversidad que se presente en el trayecto.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Alex Lechuga

Fuego, guíame

27 m2

El tigre como símbolo de fuerza y determinación es aquí una metáfora de la vida: una familia sigue el mismo camino ayudándose, guiándose y apoyándose en los momentos más débiles. Se reúne para conseguir lo que desea y lo que necesita. Quienes la integran buscan un bien común y trabajan en conjunto para alcanzarlo.

Marta Lapeña

Esperanza

46.98 m2

Esperanza es el símbolo de unión de la familia. En sus manos recoge un ramo de flores que representa a cada miembro de ésta. El cariño y el arraigo a su entorno caracterizan este hogar en el que, a través de los colores y la naturaleza, quedarán reflejadas la fuerza y unidad de un núcleo que nunca se romperá, permaneciendo en el tiempo lleno de vida y alegría.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA GOBIERNO DE LA CIUDAD
COLECTIVO TOMATE
Comex

Angel Israel

La música, mi hogar

46.98 m2

Habito la música porque la música habita en mí, en nosotros. Cuando la música sale a la calle, cuando se apropia de ella, ya sabemos lo que significa: unión, alegría, familia. Su ritmo se entrelaza con risas, con palabras, con historias y, también, con ladridos de algunos compañeros de vida. Se entrelaza con el sonido de nuestras vidas, con su armonía y con su caos. La música nos acompaña desde los recuerdos más lejanos.

Mike Uicab

Espacio seguro

32.25 m2

Me levanto temprano. Me pongo mi uniforme. Salgo de casa corriendo para llegar a tiempo y ser el primero en la fila. Comenzamos a bailar y después nos reunimos con nuestros amigos. Ocupo mi lugar y elijo los colores para dibujar a mi familia. Se siente tan tranquilo, tan feliz: tan seguro.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA GOBIERNO DE LA CIUDAD
COLECTIVO TOMATE
Comex

Rafa Rars

Recuerdos a la realidad

37 m2

Los objetos son contenedores de memorias. Los objetos remiten a personas, a lugares, a momentos. La silla del cerro montada por un niño charro; los pétalos de rosas que caen como cascadas de un río lleno de fuerza; las aves que vuelan entre nubes para dar sombra y frescura a nuestros días llenos de sol: todo lo que nos rodea participa en nuestras historias y, recíprocamente, creamos historias gracias a todo lo que nos rodea.

Arianna y Nallely

Dona(r)

57.33 m2

Desde hace 35 años Don Quino y su familia han vendido sus icónicas donas en la Colonia Constituyentes. Su trabajo ha sido creador de vínculos entre los vecinos de la comunidad. Generación tras generación el sabor familiar ha endulzado muchas tardes. No sólo hacen donas: donan su tiempo, atención y afecto a cada cliente que los visita, que los detiene en la calle. La colonia se convirtió en un lugar agradable donde habitar. Encarna un ambiente característico al que, entre muchas otras personas, Don Quino suma un gran valor.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Ana Acosta

Tesoros de México

4.5 m2

Nuestra niñez en un enorme contenedor de sabores, lugares, juegos, fiestas, risas. Las tradiciones que, a pesar del tiempo, nos siguen conmoviendo son aquellas que nos mantienen unidos. Nuestro hogar es un baúl lleno de tesoros, y los tesoros son objetos llenos de historias. Somos el cariño que nace de nuestro trabajo, somos las personas que se unen a nuestro camino. Somos los momentos que nos conectan.

Belinda
Florece la vida

28.3 m2

De las abejas surge la vida. Son ellas las que alimentan gran parte de nuestra existencia, de la existencia de mucho de lo que nos rodea. Aquí se reconoce su importancia, se representa su capacidad para mantener nuestro equilibrio. Por eso lo marchito se convierte en flor y, mientras hacen su trabajo, los perros se convierten en nuestros guardianes de vida.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD
COLECTIVO TOMATE
Comex

Alex Lechuga

Buenos momentos

52.2 m2

Los buenos momentos son el reflejo de una vida en donde se logró construir un mejor futuro. Este barrio está lleno de recuerdos que guardan transiciones: el trayecto hacia un hogar propio que recorre varias generaciones hasta ver a los más jóvenes crecer, “dejar el nido” aunque bienvenidos siempre en su lugar de origen. Los vecinos reconocen el papel del deporte como un elemento importante que ayudó a mantener el barrio seguro y las dinámicas basadas en el respeto.

La Malhablada

La memoria de Julia

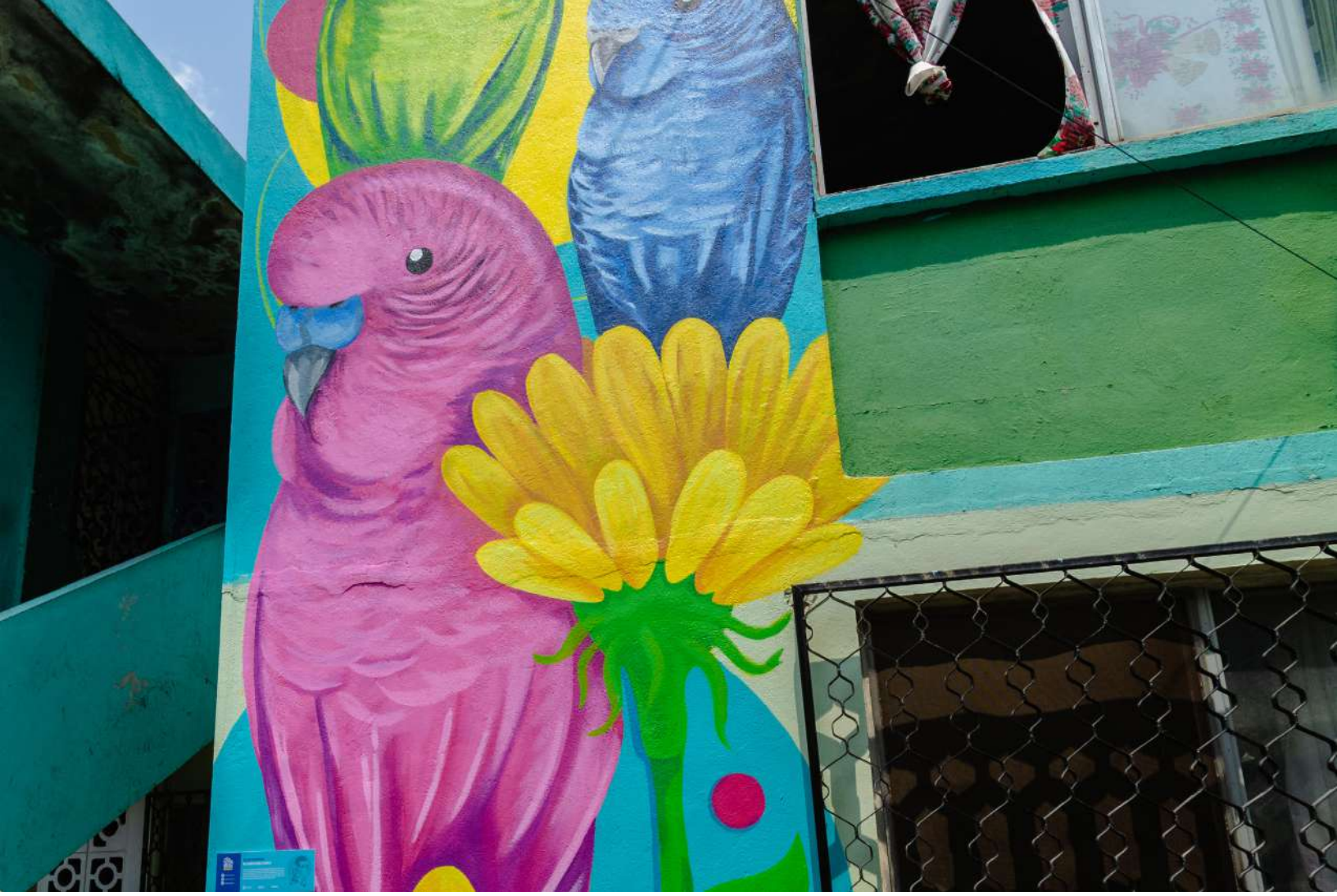
83.17 m2

Las historias que nos cuenta Doña Julia se vuelven un espiral lleno de color. Tantas cajas no alcanzan para sus memorias: su infancia en Veracruz, sus viajes, sus hijos e hijas, cada uno con historias propias. A través de las flores nos relata una vida aún acompañada de la imborrable presencia de su esposo, transformado en fuego y luz hace algunos años. La casa está llena de plantas, memorias y esperanza.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex



Oliinthespace

El canto del vuelo

11.25 m2

¿Qué es lo primero que escuchas al despertar? El leve canto de un ave que no logro descifrar, que se enreda entre las hojas de los árboles y me provoca imaginar el amor por la libertad: imaginar que el ave me cuenta qué significa para ella ser libre. El canto del vuelo es un recorrido que los pájaros hacen en búsqueda de más vida, de más fuerza: así como la flor que se guía con los rayos del sol.

Marta Lapeña

Don Toño

9 m2

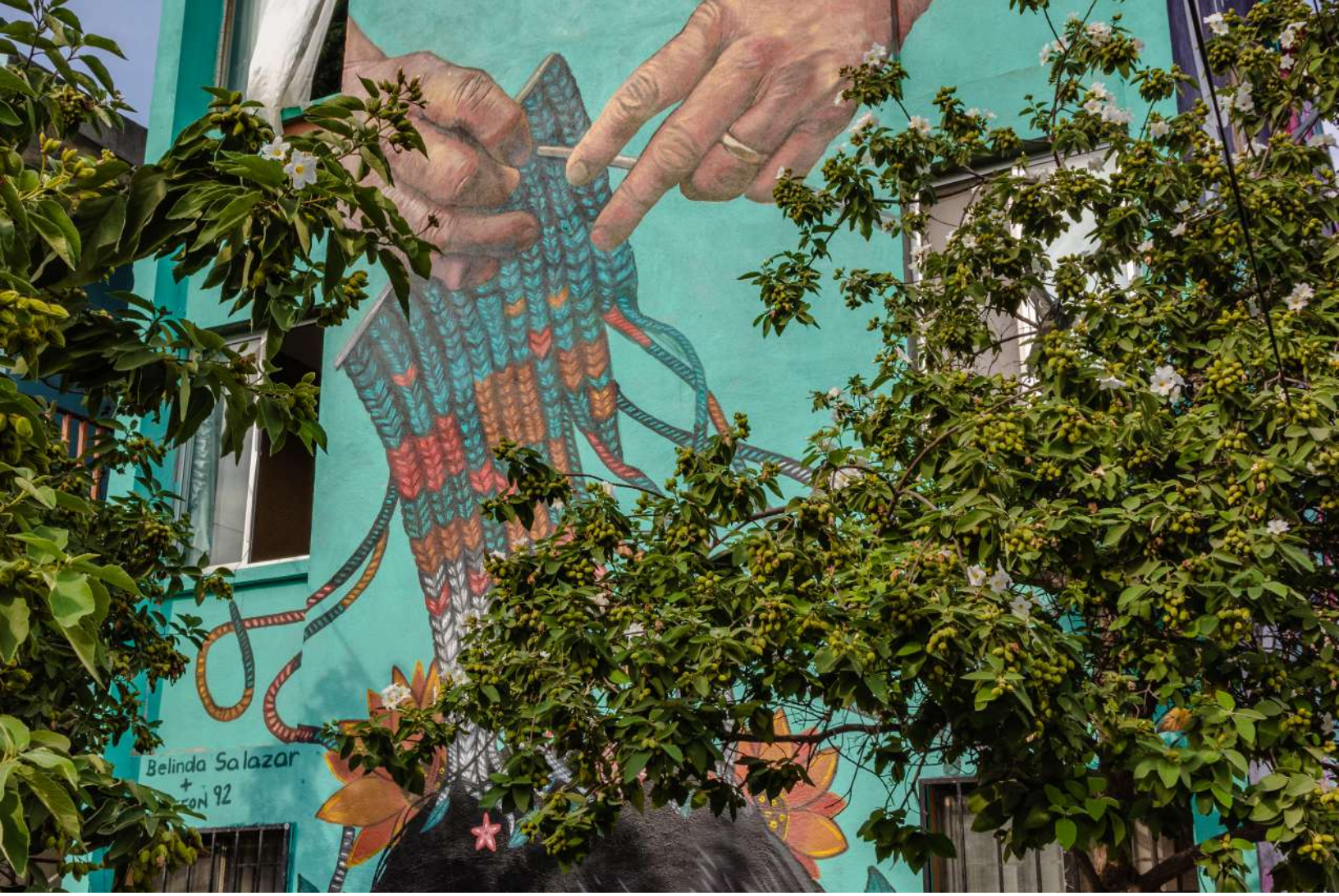
Don Toño, pensativo, recuerda a su familia. Está con ellos en esencia. Recuerda también todos los los años que pasó en el campo, años en los que trabajó sobre ese campo verde y profundo. Lo mira a través de la ventana. Se imagina caminando de nuevo entre árboles y naturaleza. Hay algo importante, una pieza indispensable con la que formó una familia: esa pieza está con él, se posa sobre la ventana para recordarle que siguen unidos, que Don Toño siempre les cuidará.

Ren

Amor eterno

9 m2

La vida es muy breve y el amor a veces la sobrevive. El colibrí ancestral mensajero puede transportar sentimientos a través del tiempo, perpetuando el amor a pesar de la ausencia. El nido evidencia el vacío pero almacena recuerdos entre flores y helechos.



Buffon y Belinda

Tejedora de sueños

46.98 m2

Julia tejió sueños, tiempo y calma. Su pasado está rodeado de flores y naturaleza, de recuerdos llenos de color y vida. Desde Poza Rica hasta San Nicolás de los Garza ha llenado su mente de historias entretejidas que con el paso de los años siguen formando una red de de lirios y Coronas de Cristo, de hijos y nietos, de familia y vecinos que la siguen llenando de experiencia.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA GOBIERNO DE LA CIUDAD
COLECTIVO TOMATE
Comex

Puerta

Recuerdos que perduran

46.98 m2

Permanecen largas caminatas sin más sonido que el del viento; atardeceres que colorearon un cielo, que pausaron nuestro ritmo para observar el horizonte. Permanecen ecos que viajan, que rebotan entre rocas plantas flores; sueños que se escurren entre el agua de un arroyo. Son recuerdos que surgen desde las montañas, que avanzan escalando por los senderos de una vida, recorriendo paisajes que perduran en la memoria tan firmes como las montañas que me vieron crecer.

Juan Iesari
Cimientos

46.98 m2

A través de la fauna y flora endémica de la región de San Nicolás de los Garza en conjunto con la fisiología humana se expresa la descomposición del ser: cómo en nuestro interior somos parte del ciclo de la vida y la naturaleza. De este barrio nace la analogía entre el elemento vital, el agua, y el esqueleto humano, aludiendo al arroyo que recorría la región y que ahora es parte de los cimientos de “La Consty”. Sobre ese arroyo nos construímos: todos los vecinos lo nombran porque es el agua nuestro origen. Es ese arroyo nuestra raíz.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD
COLECTIVO TOMATE
Comex

Mike Uicab

Carta a tres almas

46.98 m2

El reconocimiento de personas trascendentes en el transcurrir cotidiano de todo un barrio es un gesto digno de admirar de una comunidad, un ejemplo de su sentido de pertenencia, agradecimiento y respeto mutuo entre sus habitantes. Doña Tere, Doña Vicky y Don Matías no fueron sólo un pilar para sus familiares: dejaron huella en las demás familias del edificio, la calle, el resto de la colonia. Todavía hay quienes siguen sus pasos: su generosidad fue tanta que pudieron abarcar muchos hogares.

Deived
Microterinas

83.17 m2

Microterinas es una palabra compuesta basada en el territorio y la identidad. Lo micro refiere a la zona de condominios y el espacio de la “placita central”: lo micro no en el sentido de pequeñez o inferioridad, sino como espacio íntimo testigo de experiencias personales y familiares con cargas de aprendizajes macro. “Terinas” evoca a quien le dio presencia y arraigo a la zona, a Doña Tere: mujer admirada y respetada por los vecinos. Rodeados de macetas con plantas, árboles, flores, los habitantes de “La Consty” narran su cotidianeidad. Doña Tere, la mujer de las plantas, la madre naturaleza vivió, vive aquí.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Ana Acosta

Perpetuo Manuelito

31.79 m2

Cruzó un océano antes de siquiera caminar. Recorrió largos trayectos para concluir en esta casa su viaje de vida. Hombre fuerte de múltiples oficios que, acompañado por el humo de sus Faritos, fue un alma guía. Su historia trasciende a través de 18 hijos, mariposas que vuelan y volaron con alas bien abiertas; de la sonrisa de sus nietas; de la unión de su familia. Aquí se representa su origen, su gusto por el juego y su ardua vida que, como la esencia del As de Bastos, fue fructífera. Don Manuel González Arreola vive en las voces del hogar que logró construir, entre recuerdos llenos de cariño y admiración hacia su infinita entrega.

Prism

Pintando mi futuro

9 m2

“Sus princesas” son otra muestra de unión y esperanza. Las mira todos los días creando, soñando, imaginando cosas nuevas. Pintan, colorean, recortan sus nietas pedazos de vida. Representan ideas a través de su gusto por la creación. Pablo sabe que son ellas mismas las creadoras de su propio futuro: que en el imaginar no sólo cabe el pensamiento, sino la capacidad de llegar a ser lo que ellas quieran.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Fane

Azul

9 m2

Su infancia sucedió entre partidas de naipes, entre oro copas espadas y bastos. Jugaba con su padre sin saber que con el tiempo cada enseñanza en el juego sería su manera de compartir con los suyos. Ahora siempre carga una baraja, la pasea por reuniones entre hijos, familiares y amigas. Jugar es, junto con las plantas y los pájaros, un recuerdo vivo de su padre. Por eso aquí se convierte en ave, para seguir volando detrás de él.

Arianna y Nallely

Florecer

9 m2

El amor se sueña, se vive, se disfruta, se cuida, se cosecha. Cuando dos almas se encuentran la magia comienza y procura nunca acabar. Es cuestión de esfuerzo mutuo, de resonancia, de acciones colectivas para hacerla crecer y florecer El amor entrelaza a dos personas para, entre retos y pruebas, crear un mismo caminar.

Oliinthespace

Iluminados

11.25 m2

Nochebuenas que acompañaron un duelo, que fueron testigos de una profunda búsqueda en días habitados por el frío, la oscuridad, el miedo y la incertidumbre. Nochebuenas que atestiguaron, también, el regreso de luz, calor y alegría a este hogar. Desde entonces dos halcones velan en todo momento por la tranquilidad y unión de esta familia. Alrededor de ellos un colibrí los llena de color, crece como símbolo de inteligencia y agilidad al vuelo: son los únicos animales que vuelan hacia atrás y de cabeza, los únicos que se asemejan en belleza y energía a la reina de esta casa.

Vnce Mtnt y Buffon

Historias de amor

42.8 m2

Se transformaron en color dos fases de la vida de la señora Angélica. Dos escenas. La primera: un pasado repleto de sueños, en compañía de la soledad cuando es placentera. La segunda: el hogar de la abuela con una mesa sobre la que no podía faltar un ramo de flores. Escenas que hoy son nostalgia y alegría a la vez; escenas que no por cotidianas dejan de ser recuerdos trascendentes: la cotidianeidad de una niñez puede ser también fuente de felicidad para el resto de una vida.

SAN NICOLÁS DE LOS GARZA
GOBIERNO DE LA CIUDAD

COLECTIVO TOMATE

Comex

Comunidad Colectivo Tomate

Compartamos

9 m2

No podemos escapar del ciclo de la vida. De su paso, su ritmo: su inevitable final. En el camino tenemos mucho mundo para aprehenderla y construir recuerdos. Nos alimentamos de ellos y de la fortaleza de quienes nos rodean. Transportamos las añoranzas de una vida a través de objetos: desde la infancia son vehículos para rememorar y compartir. Y es ahí, en la niñez, donde nacen los más grandes sueños.